

JAARPLAN

2008



vzw Forum voor Amateurkunsten
Abrahamstraat 13
9000 Gent

Inhoudstafel

Inleiding	p. 3
1. Coördinaten vzw Forum voor Amateurkunsten	p. 4
2. Operationele doelstellingen en acties	p. 5
1. Het tot stand brengen van vormen van coördinatie, overleg en samenwerking tussen de door de Vlaamse overheid erkende organisaties uit de sector van de amateurkunsten;	
2. Het uitbouwen van een kwaliteitsvolle dienstverlening ten behoeve van de sector amateurkunsten;	
A. Informatie verstrekken	
B. Onderzoek	
C. Vorming en intervisie	
D. Werken aan verbreding	
E. ICT-beleid	
F. Interne kwaliteitszorg	
3. Het ondersteunen en begeleiden van samenwerkingsprojecten binnen de sector amateurkunsten;	
4. De vertegenwoordiging van de sector amateurkunsten en de behartiging van haar belangen bij de bevoegde overheden, steunpunten en beleidsinstanties;	
5. Het stimuleren van de interculturaliteit binnen de sector	

Bijlagen

Reglement 'bijzonder fonds voor de amateurkunsten'

Overzicht besteding 'bijzonder fonds voor de amateurkunsten' 2008

Inleiding

Op het ogenblik van het schrijven van dit jaarplan, bestaat de vzw Forum voor Amateurkunsten ruim een jaar. Per 1 januari 2007 heeft onze vzw officieel de opdracht als overlegcentrum en belangenbehartiger voor de amateurkunstensector op te treden.

Terwijl we voor de opmaak van ons eerste jaarplan nog wat op de tast moesten gaan, beschikken we nu over een dosis praktijkervaring. Vanuit deze ervaring kunnen we ons in 2008 gericht op onze opdracht oriënteren. 2008 wordt voor onze organisatie een belangrijk jaar om verder te bouwen aan een vertrouwensbasis. Een vertrouwensbasis die kansen geeft tot het verstevigen van netwerken, het stimuleren tot vernieuwing, het wegen op het beleid...

Eind volgend jaar hopen we dat iedereen ons kent als die flexibele, vernieuwende, jonge organisatie die met een flinke portie dynamiek, lef, ondernemingszin en overtuigingskracht de dingen aanpakt, maar tegelijk ook in alle eenvoud en eerlijkheid tewerk gaat. Een organisatie met een groot hart voor de amateurkunstenaars.

Dit jaarplan geeft verdere uitwerking aan de strategische doelstellingen in het beleidsplan 2007-2011.

Om het jaarplan beter te kaderen, herhalen we hier onze missie en de opdrachten uit de beheersovereenkomst.

Missie:

Het Forum voor Amateurkunsten stimuleert het overleg, coördineert de samenwerking, bevordert de uitstraling van de amateurkunstensector in Vlaanderen en treedt op als zijn belangenbehartiger.

In de **beheersovereenkomst** werd reeds duidelijk afgesproken aan welke strategische doelstellingen onze organisatie gedurende de periode van de beheersovereenkomst dient invulling te geven. Het jaarplan is dan ook, net als het beleidsplan, gestructureerd volgens onderstaande strategische doelstellingen:

1. het tot stand brengen van vormen van coördinatie, overleg en samenwerking tussen de door de Vlaamse overheid erkende organisaties uit de sector van de amateurkunsten;
2. het uitbouwen van een kwaliteitsvolle dienstverlening ten behoeve van de sector amateurkunsten;
3. het ondersteunen en begeleiden van samenwerkingsprojecten binnen de sector amateurkunsten;
4. de vertegenwoordiging van de sector amateurkunsten en de behartiging van haar belangen bij de bevoegde overheden, steunpunten en beleidsinstanties;
5. het stimuleren van de interculturaliteit binnen de sector

1. Coördinaten vzw Forum voor Amateurkunsten

Statutaire naam: vzw Forum voor Amateurkunsten

Afgekorte naam: FvA

Statutaire zetel: Huis van de Amateurkunsten, Zirkstraat 36, 2000 Antwerpen

Werkingsadres: Forum voor Amateurkunsten
Abrahamstraat 13
9000 Gent

Contact: [t] 09 235 40 00
[f] 09 235 40 09
info@amateurkunsten.be

<http://www.amateurkunsten.be>

<http://www.wak.be>

Het Forum voor Amateurkunsten is een organisatie van en voor de landelijke amateurkunstenorganisaties; het bestuur bestaat dan ook uit afgevaardigden uit de besturen van de negen landelijke organisaties, aangevuld met enkele deskundigen.

Raad van Bestuur

Voorzitter:

Luk Verschueren

Ondervoorzitter:

Michel Willé (Voorzitter Vlamo)

Secretaris:

Freddy Van Vlaenderen (Voorzitter Centrum voor Beeldexpressie)

Penningmeester:

Rob Van Genechten (Voorzitter Opendoek)

Bestuursleden:

Peter Heyndrickx (bestuurslid Muziekmozaïek)

Mike Naert (bestuurslid Poppunt)

Piet Walravens (Voorzitter Danspunt)

Peggy Saey (bestuurslid Kunstwerk[t])

Michael Scheck (Voorzitter Koor & Stem)

Rafika Bensaïd (externe deskundige)

Jan Willems (bestuurslid Creatief Schrijven)

Dirk De Corte (externe deskundige)

2. Operationele doelstellingen en acties

Strategische doelstelling 1.

Het tot stand brengen van vormen van coördinatie, overleg en samenwerking tussen de door de Vlaamse overheid erkende organisaties uit de sector van de amateurkunsten

OD 1.1. Het Forum voor Amateurkunsten initieert, stimuleert en faciliteert een geregeld overleg tussen alle amateurkunstenorganisaties.

Norm	Minstens 10 maal per jaar vindt er een directeurenoverleg plaats Het Forum verzorgt de secretariaatsfunctie van het directeurenoverleg.
Indicatoren	Uitnodigingen en verslagen van het directeurenoverleg
Partners	Landelijke amateurkunstenorganisaties
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none"> - het Forum voor Amateurkunsten stelt de agenda samen, verstuurt de uitnodigingen voor de vergaderingen en maakt de verslagen op - het directeurenoverleg komt maandelijks samen, behalve in de zomermaanden (juli en/of augustus)
Middelen	Vergaderkosten

OD 1.2. Het Forum voor Amateurkunsten initieert, stimuleert en faciliteert overleg tussen verschillende amateurkunstenorganisaties wanneer hier nood aan is.

Norm	Het Forum belegt op vraag van de amateurkunstenorganisaties overlegvergaderingen. Het Forum organiseert minstens twee maal per jaar een intervisiegroep.
Indicatoren	Verslagen van vergaderingen en intervisiegroepen
Partners	Landelijke amateurkunstenorganisaties, experten allerlei, Federatie van kunsteducatieve organisaties, eventueel andere steunpunten,...
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none"> - het Forum organiseert een intervisie omtrent schrijven voor internet: voorjaar - het Forum organiseert een intervisie omtrent de samenwerking met het dagonderwijs. Hierbij worden ook de FOK (Federatie van Kunsteducatieve Organisaties) en Canon Cultuurcel betrokken. Voorjaar - het Forum organiseert een intervisie omtrent doelgroepenbeleid: najaar - het Forum continueert het in 2007 opgestarte sectoraal vormingsoverleg - het Forum faciliteert doorheen het jaar het overleg over de projecten onder het bijzonder fonds

Middelen	Vergaderkosten, honoraria en verplaatsingskosten cursusleiders
-----------------	---

OD 1.3. Het Forum voor Amateurkunsten organiseert overleg en samenwerking tussen de amateurkunstenorganisaties en de belendende sectoren.

Norm	Er vinden jaarlijks minstens twee overlegvergaderingen plaats met minstens twee verschillende belendende sectoren. Er wordt onderzocht of er projecten kunnen worden opgezet in samenwerking met de belendende sectoren.
Indicatoren	Verslagen van overlegvergaderingen en evaluaties van eventuele projecten
Partners	Belendende sectoren, alle landelijke amateurkunstenorganisaties
Acties 2008 en timing	<p>DKO</p> <ul style="list-style-type: none"> - met de stuurgroep die in 2007 werd opgericht voor de organisatie van een symposium over de wisselwerking tussen amateurkunsten en deeltijds kunstonderwijs (het symposium vindt plaats op 10 december 2007), wordt in 2008 verder samengekomen om het symposium grondig te evalueren en tevens na te gaan of en op welke wijze de stuurgroep verder stimulansen kan geven aan de beoogde verhoogde wisselwerking. <p>Dagonderwijs</p> <ul style="list-style-type: none"> - het Forum organiseert een intervisie omtrent de samenwerking met het dagonderwijs. Hierbij worden ook de FOK (Federatie van Kunsteducatieve Organisaties) en Canon Cultuurcel betrokken. Deze intervisie kan resulteren in verdere stappen. <p>Lokaal cultuurbeleid</p> <ul style="list-style-type: none"> - we versturen regelmatig nuttige informatie over de sector naar de belangrijke spelers in het lokaal cultuurbeleid - we onderhouden een geregeld contact met de collega's van Cultuur Lokaal: permanent - we grijpen de Week van de Amateurkunsten (WAK) aan als instrument om de amateurkunstensector nog meer in de aandacht van het lokale cultuurbeleid te krijgen <p>Media</p> <ul style="list-style-type: none"> - in 2008 zal het Forum actieve ondersteuning bieden aan het samenwerkingsproject dat het Centrum voor Beeldexpressie en Kunstwerk[t] aangingen met de VRT voor de organisatie van 'Kunstenzomer'. De ondersteuning heeft vooral betrekking op het IT-luik. Periode: voorjaar en zomer - voormelde samenwerking wordt grondig geëvalueerd als testcase voor een verdere samenwerking tussen sector en VRT. We willen onderzoeken op welke wijze de content uit de

	<p>amateurkunstensector via de mediakanalen van VRT kan worden uitgespeeld. Dit met het oog op een zo groot mogelijke zichtbaarheid voor de amateurkunstensector: najaar</p> <p>Professionele kunsten</p> <ul style="list-style-type: none"> - er wordt overleg gepleegd met de steunpunten van de professionele kunstensector. Hieruit willen we eerder spontaan verdere samenwerking laten groeien.
Middelen	Vergaderkosten, budget Week van de Amateurkunsten, ICT-budget

OD 1.4. Het Forum voor Amateurkunsten assisteert en adviseert bij de uitbouw van de internationale werking van de verschillende amateurkunstenorganisaties

Norm	Het Forum bouwt een netwerk uit met actoren uit andere landen, evenals met organisaties uit de Franstalige en Duitstalige gemeenschap. Binnen deze beleidsperiode, organiseert het Forum een internationale ontmoeting.
Indicatoren	Een overzicht van het opgebouwde netwerk Verslag van de internationale ontmoeting.
Partners	Landelijke amateurkunstenorganisaties, buitenlandse amateurkunstenorganisaties, overheden.
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none"> - het Forum coördineert de statutaire aangelegenheden van het Europees amateurkunstennetwerk NAPCA - het Forum neemt deel aan de voorbereidende vergaderingen voor het internationaal amateurkunstencongres te Slovenië en schrijft mee aan de website www.amateo.info - in juni neemt het Forum samen met afgevaardigden van de landelijke amateurkunstenorganisaties actief deel aan het internationaal amateurkunstencongres 'Amateo: encouraging creativity across borders' - de deelname aan het congres in Slovenië zal een belangrijke voorbereiding zijn voor de eigen organisatie van een internationaal congres in 2011 - het Forum maakt een nieuwsbericht op telkens er een indiendatum nadert voor de internationale projectsubsidies van de Vlaamse overheid - we houden de online subsidiewijzer voortdurend actueel, zo ook voor de internationale subsidiemogelijkheden - we gaan actief op zoek naar samenwerkingspartners in Wallonië - het Forum onderhoudt contacten met het Rijn Schelde Delta Samenwerkingsverband, waarbij partners uit Nederland betrokken zijn - we treffen verdere voorbereidingen voor het internationaal amateurkunstencongres in Antwerpen in het jaar 2011. Het dossier wordt

	verder ingevuld en met het kabinet van Schepen Heylen besproken.
Middelen	Logiekosten, excursiekosten, verplaatsingskosten, structureel, tussenkomst Vlaamse overheid voor reiskosten naar congres

Strategische doelstelling 2.

Het uitbouwen van een kwaliteitsvolle dienstverlening ten behoeve van de sector amateurkunsten

Aan de twee woorden 'kwaliteitsvolle dienstverlening' zijn heel wat van onze operationele doelen opgehangen. Voor ons houdt een kwaliteitsvolle dienstverlening doelstellingen in op het vlak van: informatie verstrekken, onderzoek, vorming en intervisie, werken aan verbreding, ICT-beleid en tot slot onze interne kwaliteitszorg.

A. Informatie verstrekken

OD 2.1. het Forum is een permanent informatiecentrum voor de sector van de amateurkunsten

Het Forum verstrekt en duidt informatie, verleent advies en neemt standpunten in. Het Forum verzorgt de communicatie met de geïnteresseerde burger door de binnenkomende vragen snel en adequaat te beantwoorden; hetzij rechtstreeks, hetzij via een doorverwijzing naar de landelijke amateurkunstenorganisaties.

Norm	We beschikken over een actueel communicatieplan en een aantekelijke, duidelijke, website
Indicatoren	Communicatieplan Aantal bezoekers website
Partners	Landelijke amateurkunstenorganisaties, designer website
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none">- de website wordt regelmatig bijgewerkt- het communicatieplan wordt maximaal uitgevoerd- we nemen deel aan de Cultuurmarkt van Gent- op expliciete vraag van het DOL wordt ook aan andere cultuurmarkten deelgenomen- het Forum is geabonneerd op Mediargus en verspreidt en verzamelt de persartikels die van toepassing zijn binnen de sector
Middelen	Structureel, budget promotie

OD 2.2. Het Forum informeert de sector over de subsidiemogelijkheden in Vlaanderen en in Europa

Norm	Het Forum houdt de online subsidiewijzer continu up-to-date.
Indicatoren	Aantal consultaties van de subsidiewijzer
Partners	Overheden en fondsen
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none">- op geregelde tijdstippen wordt de subsidiewijzer gescreend op actualiteitswaarde en wordt de informatie ge-update- het Forum maakt een nieuwsbericht op telkens er een indiendatum nadert voor de internationale projectsubsidies van de Vlaamse overheid- het Forum verzorgt op vraag van de amateurkunstenorganisaties infosessies over subsidiemogelijkheden en het schrijven van subsidiedossiers
Middelen	Structureel

OD 2.3. Het Forum stelt een gerichte database samen met persadressen, adressen van cultuurbeleidscoördinatoren e.a., raadpleegbaar door alle erkende amateurkunstenorganisaties

Norm	Het Forum beschikt over een actuele database die efficiënt te gebruiken is. Het Forum blijft alert voor het verzamelen van nieuwe adresgegevens.
Indicatoren	Database
Partners	Overheden, collega-steunpunten
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none"> - de database wordt voortdurend actueel gehouden - de database wordt raadpleegbaar gemaakt voor de landelijke amateurkunstenorganisaties
Middelen	structureel

B. Onderzoek

OD 2.4. Het Forum stimuleert, inventariseert en coördineert in afgebakende domeinen onderzoeksinspanningen in de globale sector, met als doel een langetermijnvisie te ontwikkelen en de legitimiteitswaarde van de sector aan te tonen.

Norm	Er zijn verschillende bruikbare onderzoeksresultaten
Indicatoren	Onderzoeksrapporten, verslagen klankbordgroep
Partners	Onderzoeksinstituten
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none"> - eind 2007 zal bepaald worden welke onderzoeksgroep(en) het grootschalig onderzoek naar de amateurkunstensector zullen voeren - het Forum volgt actief het verloop van het onderzoek op en zorgt voor een regelmatige terugkoppeling en afstemming met de landelijke amateurkunstenorganisaties - het Forum laat zich voor dit onderzoek verder bijstaan door een klankbordgroep - de amateurkunstensector wil met het onderzoek het volgende bereiken: <ul style="list-style-type: none"> A. meer te weten komen over het profiel van de amateurkunstenaars B. meer gegevens in de hand hebben om de beleidslijnen te kunnen verfijnen C. onze markt (ver)kennen D. een imagoverandering teweeg brengen en ons sterk kunnen profileren <p>Het eindrapport van het onderzoek dient voor een breed publiek toegankelijk te zijn. De publicatie zal een wervend karakter hebben naar overheden, organisaties, amateurkunstenaars en vrijwilligers toe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - het afleveren van de onderzoeksresultaten gebeurt uiterlijk 15 maart 2009

Middelen	Afhankelijk van toegewezen opdracht. Budget wordt gehaald uit bestemd fonds onderzoek
-----------------	---

C. Vorming en intervisie

O.D. 2.5. Het Forum initieert in samenwerking met Kwasimodo een sectorale intervisiegroep rond Integrale Kwaliteitszorg, zodat de organisaties onderling ervaring kunnen uitwisselen.

Norm	De intervisiegroep Integrale Kwaliteitszorg vergadert minstens twee maal per jaar over materies die als voldoende actueel en bruikbaar worden beschouwd (bv. tijdsregistratie, diversoscoop,...)
Indicatoren	Verslagen van de intervisiegroep
Partners	landelijke AK-organisaties, Kwasimodo, evt Sociare of partners uit andere sectoren
Acties 2008 en timing	- het Forum beroept zich op externe specialisten voor het opnemen van een voortrekkersrol in deze materie. Ook personeelsbeleid moet in de intervisie aan bod komen.
Middelen	Vergaderkosten

OD 2.6. Het Forum organiseert studiedagen en vormingsmomenten met betrekking tot inhoudelijke en zakelijke belangen

Norm	Het Forum organiseert minstens één gemeenschappelijk vormingsmoment per jaar, afgestemd op de noden van de organisaties.
Indicatoren	Verslagen van studiedagen en vormingsmomenten.
Partners	Landelijke amateurkunstenorganisaties
Acties 2008 en timing	- gedurende het jaar wordt de vinger aan de pols gehouden om na te gaan aan welke vorming/intervisie er nood is. Het Forum doet het nodige om tegemoet te komen aan aanwezige vragen.
Middelen	Huur van lokalen, honoraria cursusleiders, vergaderkosten

OD 2.7. Het Forum voor Amateurkunsten biedt een kadervorming voor bestuursvrijwilligers aan

Norm	Vanaf 2008 is er een vormingspakket voor bestuursvrijwilligers
Indicatoren	Aantal tijdschriften waarin artikels verschijnen Verslagen vormingsoverleg Tevredenheidsmeting bij deelnemers vormingsmomenten
Partners	Landelijke amateurkunstenorganisaties, Kunstenloket, Vlaams Steunpunt Vrijwilligerswerk, docenten
Acties 2008 en timing	In 2008 zal in de tijdschriften van de landelijke amateurkunstenorganisaties een reeks van artikels worden gepubliceerd over zakelijke aspecten. Hier wordt telkens een vormingsmoment per provincie aan gekoppeld. Artikel 1 <u>Vrijwilligerswet en verzekering</u> Aanlevering artikel: 15 januari => verschijnt februari, maart, april <i>Auteur:</i> Kunstenloket

	<p>Vorming vanaf 1 mei 2008 <i>Docent:</i> Vlaams Steunpunt Vrijwilligerswerk</p> <p>Artikel 2 <u>vzw-wetgeving en boekhouding voor vzw's</u> Aanlevering artikel: 15 april => verschijnt mei, juni, juli <i>Auteur:</i> Kunstenloket Vorming vanaf 1 september 2008 <i>Docent:</i> Stefan Siffer van het Kunstenloket</p> <p>Artikel 3 <u>Sponsorwerving</u> Aanlevering artikel: 15 juli => verschijnt september, oktober <i>Auteur:</i> Jos Huypens (Communicado) Vorming vanaf 1 november 2008 <i>Docent:</i> Jos Huypens (Communicado)</p> <p>Artikel 4 <u>Recruteren en motiveren van leden en bestuursleden</u> Aanlevering artikel: 20 oktober => verschijnt november, december, januari <i>Auteur:</i> Gert Noppen Vorming vanaf 1 februari 2009 <i>Docent:</i> Gert Noppen</p> <p>Voor de locatie van de vormingsmomenten, wordt gekozen voor centrumsteden: Roeselare, Sint-Niklaas, Mechelen, Genk en Wommel (gezien redelijk centrale ligging in Vlaams-Brabant)</p> <p>De vorming wordt gratis aangeboden.</p> <p>Het Forum staat in voor coördinatie en de contacten met de auteurs en docenten.</p>
Middelen	Budget vorming

D. Werken aan verbreding

OD 2.8. Het Forum voor Amateurkunsten stimuleert de landelijke organisaties om hun aanbod af te stemmen op specifieke doelgroepen.

Via een regelmatige intervisie, worden goede praktijken uit de sector bij wijze van inspiratie toegelicht, evenals goede praktijken uit belendende sectoren. Dit, gekoppeld aan de inbreng van experts en het belichten van specifieke methodieken, moet de organisaties steunen bij het uitwerken van hun doelgroepengericht aanbod.

Norm	Jaarlijks worden verschillende intervisies opgezet in het kader van werken met specifieke doelgroepen.
Indicatoren	Verslagen van intervisiegroepen
Partners	Deskundigen inzake doelgroepenwerking
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none"> - in het voorjaar gaat het Forum op zoek naar interessante praktijken van organisaties die dagdagelijks met specifieke doelgroepen werken - in het najaar wordt een intervisie opgezet met sleutelfiguren omtrent doelgroepenbeleid. - verdere initiatieven onder deze doelstelling

	zullen pas bepaald worden na de intervisie
Middelen	Huur van lokalen, vergaderkosten

OD 2.9. Het Forum stimuleert samenwerkingsinitiatieven met de professionele kunsten die een meerwaarde betekenen voor de amateurkunsten

In het beleidsplan schreven we dat het Forum de landelijke amateurkunstenorganisaties voldoende wil stimuleren om op de krachtlijnen van het Vlaams reglement betreffende de semi-professionele kunstbeoefening in te spelen. Op het ogenblik van het schrijven van dit jaarplan, is het echter nog steeds onduidelijk of en in welke vorm er een regeling komt aangaande semi-professionele werking. Vanuit de opdracht van belangenbehartiging zal dit gegeven op de voet gevolgd worden. Los van een reglementering, willen we wel stimulansen geven om interessante samenwerkingsprojecten op te zetten met de professionele kunstensector, ondermeer door netwerking te faciliteren.

Norm	Er gaat een stimulans uit vanuit het Forum om samenwerking aan te gaan met de professionele kunsten.
Indicatoren	Communicatie omtrent de semi-professionele kunstbeoefening
Partners	Steunpunten professionele kunstensector, landelijke amateurkunstenorganisaties
Acties 2008 en timing	- in 2008 zal het Forum een gesprek aangaan met elk van de steunpunten voor de professionele kunsten. Doelstelling is eerder vanuit een vertegenwoordigersrol naar opportuniteiten te speuren en de juiste organisaties vervolgens aan elkaar te linken.
Middelen	structureel

E. ICT-beleid

OD 2.10. Het Forum voor Amateurkunsten ondersteunt de amateurkunstenorganisaties bij de integratie van nieuwe informatica-toepassingen. Tevens stimuleert het Forum voor Amateurkunsten de organisaties om actief te werken omtrent e-cultuur.

Norm	De administratie van de landelijke amateurkunstenorganisaties wordt efficiënter en men beschikt over de mogelijkheid om sites uit te bouwen tot een interactief medium waar het brede publiek terecht kan voor informatie. De sector beschikt over een Content Management Systeem waarbij ook de gebruikers bepaalde informatie online kunnen plaatsen.
Indicatoren	Verslagen van bijeenkomsten over ICT-aangelegenheden De tevredenheidsmetingen over de ontwikkelde websites en CRM-pakketten
Partners	IT-ontwikkelaars, VRT, Cultuur Lokaal, landelijke amateurkunstenorganisaties, IBBT/SMIT
Acties 2008 en timing	- de stafmedewerker communicatie verleent technisch advies aan de landelijke organisaties ivm de in te zetten ICT-toepassingen

	<ul style="list-style-type: none"> - het Forum maakt actief deel uit van de intersectorale werkgroep e-cultuur - het Forum organiseert voor de sector een intervisie rond schrijven voor internet: voorjaar - het Forum coördineert een samenwerking tussen amateurkunstensector en VRT mbt het aanleveren van content uit de sector naar de 'ateliers' van de VRT - het Forum overlegt met IBBT/SMIT over een mogelijke samenwerking - het Forum zet de nodige stappen om de kalendergegevens van de sector op een zo optimaal mogelijke wijze te verbinden aan Cultuurweb
Middelen	Budget ICT 2008: 15.000,00 euro

F. Interne kwaliteitszorg

OD 2.11. Het Forum wordt deskundig beheerd door betrokken bestuurders.

Norm	Jaarlijks zijn er minimaal 4 bestuursvergaderingen. De bestuursleden krijgen tijdig de voorbereidende documenten toegestuurd. De directeur-coördinator en de Voorzitter onderhouden een zeer regelmatig contact
Indicatoren	De notulen van de bestuursvergaderingen
Partners	Raad van Bestuur en Algemene Vergadering
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none"> - uitnodigingen en bijlagen worden tijdig verzonden - verslagen worden opgemaakt - de directeur-coördinator en de Voorzitter onderhouden een zeer regelmatig contact
Middelen	Vergaderkosten

OD 2.12. Het Forum voor Amateurkunsten werkt telkens een jaarplan en een jaarverslag uit

Het beleidsplan staat centraal in het kwaliteitsbeleid. Elk jaar wordt een jaarplan en jaarverslag opgemaakt waarin de uitvoering van het beleidsplan verder wordt verfijnd en geëvalueerd. Deze documenten gaan vergezeld van een begroting en een afrekening.

Norm	Jaarlijks een gedragen jaarplan en jaarverslag die een concretisering zijn van het goedgekeurde beleidsplan
Indicatoren	De notulen van de Algemene Vergadering waarin jaarplan en jaarverslag besproken en goedgekeurd zijn
Partners	Directeurenoverleg, Raad van Bestuur en Algemene Vergadering
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none"> - de beleidsdocumenten worden, in voortdurend overleg met de verschillende betrokkenen, opgemaakt
Middelen	Structureel, vergaderkosten

OD 2.13. Een goed financieel beleid stelt het Forum in staat om haar beleidsplan uit te voeren

Norm	Jaarlijks wordt een begroting en een afrekening opgemaakt. Op regelmatige tijdstippen worden er overzichten/updates van de begroting gemaakt voor het team en de Raad van Bestuur. De revisor inspecteert jaarlijks de boekhouding. De boekhouding is aangepast aan de vzw-wetgeving
Indicatoren	Overzichten/updates van de begroting. Verslag bedrijfsrevisor.
Partners	Bedrijfsrevisor
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none"> - het opstellen van begroting en afrekening - het opmaken en communiceren van overzichten/updates

OD 2.14. Het Forum beschikt over een kwalitatieve werkomgeving

Norm	De infrastructuur voldoet aan de vereisten van de werking. De medewerkers beschikken over een voldoende ingerichte werkplek. De informatica en het computerpark zijn up to date en aangepast aan de noden van onze werking. Het computerpark wordt regelmatig onderhouden. Jaarlijks worden de belangrijkste updates van de verschillende softwarepakketten aangekocht.
Indicatoren	Tevredenheid medewerkers
Partners	Stad Gent, hardware-leverancier en softwarepartner
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none"> - gezien de geplande uitbreiding van het team met één extra persoon en gezien ook regelmatig stagiairs in het team zullen meedraaien, wordt een extra werkplek ingericht - in 2008 zullen de werkplekken verder in orde worden gezet met de aankoop van bureaustoelen en bureaulampjes
Middelen	Huisvestingskosten, secretariaatskosten

OD 2.15. Medewerkers van het Forum volgen opleidingen waardoor zij de opgedane kennis kunnen aanwenden om de werking van de organisatie te verbeteren

Norm	Er is een beleid over permanente vorming en bijscholing van personeelsleden. Jaarlijks volgt ieder personeelslid minimaal één opleiding, aangepast aan zijn/haar specifieke noden.
Indicatoren	Verslagen van de functioneringsgesprekken waarin gepeild is naar tevredenheid over gevolgde vorming.
Partners	Vormingsinstanties
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none"> - er wordt uitgekeken naar interessante vormingsinitiatieven - indien het aanbod voldoende relevant is, wordt aan een vorming deelgenomen - de directeur-coördinator en de stafmedewerker vorming nemen deel aan de Dag van de Cultuurcommunicatie - de administratief medewerkster volgt een cursus Excel - de stafmedewerker evenementen volgt een cursus 'crowd management'
Middelen	Budget opleiding en bijscholing 2007: 1.500,00 euro

OD 2.16. Het Forum realiseert een goede interne communicatie en planning

Norm	Het personeel is op de hoogte van de afspraken en van elkaars opdrachten
Indicatoren	Verslagen van de tweewekelijkse personeelsvergaderingen
Partners	Intern
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none">- de tweewekelijkse personeelsvergaderingen- van elke vergadering wordt een verslag gemaakt en op het netwerk geplaatst- ter voorbereiding van het Jaarplan 2009 wordt een visiedag gehouden met het voltallige team
Middelen	structureel

OD 2.17. Het Forum voorziet passende evaluatiesystemen na elke vormingsactiviteit of evenement

Norm	Elke vormingsactiviteit of evenement wordt geëvalueerd
Indicatoren	De toegepaste evaluatiesystemen
Partners	Intern, Kwasimodo
Acties 2008 en timing	Afhankelijk van de plaatsgevonden activiteiten <ul style="list-style-type: none">- een stagiaire van de hogeschool Gent zal het project 'stART' in het kader van interculturaliseren grondig evalueren- een stagiaire van de hogeschool West-Vlaanderen zal de WAK evalueren, meer specifiek de wijze waarop de WAK persaandacht heeft kunnen genereren- voor de evaluatie van WAK wordt een enquête gehouden bij de gemeenten- naar de tevredenheid over de vormingsmomenten zal via enquêteformulieren worden gepeild
Middelen	structureel

OD 2.18. Tegen het einde van de beleidsperiode organiseert het Forum i.s.m. Kwasimodo een zelfevaluatie met het oog op een permanente verbetering en op nieuwe beleidsuitdagingen voor de volgende beleidsperiode.

Dit is pas een actie voor 2011

Strategische doelstelling 3.

Het ondersteunen en begeleiden van samenwerkingsprojecten binnen de sector amateurkunsten

OD 3.1. Het Forum stimuleert en ondersteunt op een gecoördineerde wijze samenwerkingsprojecten tussen de erkende amateurkunstenorganisaties

Doorheen dit plan, zijn verschillende projecten terug te vinden (stART, de vormingsmomenten, WAK, informatica-ontwikkelingen...) die voor en met de hele sector worden opgezet. Daarnaast wil het Forum ook als een goede huisvader de middelen beheren die bij wijze van trekkingsrecht zijn ter beschikking gesteld aan de negen organisaties ten behoeve van interdisciplinaire projecten en neemt waar nodig de coördinatie op zich.

In 2008 willen we het bijzonder fonds meer elan geven. Na een eerste 'proefjaar', willen we in 2008 een begin maken aan de ontwikkeling van het fonds als een soort label voor kwaliteitsvolle samenwerkingsprojecten tussen de landelijke amateurkunstenorganisaties

Norm	Het Forum voor Amateurkunsten beschikt over een gedragen reglement. Op basis van het reglement worden binnen de sector vernieuwende interdisciplinaire projecten opgezet. Het Forum ziet toe op een correcte besteding en treedt coachend op wanneer hier vraag naar is.
Indicatoren	Evaluatie van de samenwerkingsprojecten
Partners	Landelijke amateurkunstenorganisaties
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none">- het Forum volgt de goedgekeurde projecten 2008 van nabij op- het Forum doet de uitbetalingen van reëel gemaakte kosten en houdt een nauwkeurige boekhouding bij- juni: de Raad van Bestuur evalueert het reglement en stuurt bij waar nodig- september: het Forum belegt een overlegmoment om de projecten 2009 te plannen- voor 15 oktober: de aanvragen voor 2009 worden ingediend- tweede helft oktober: de Raad van Bestuur beslist over projecten 2009 - het project 'happening 2010' wordt verder voorbereid - er wordt een personeelstreffen georganiseerd om op informele wijze de onderlinge verbanden te versterken
Middelen	Jaarlijks budget trekkingsrecht: 225.000 euro In 2008 wordt 45.000,00 euro geboekt naar het bestemd fonds 'happening 2010' logiekosten

OD 3.2. Het Forum initieert en coördineert minstens 1 groot evenement per jaar dat de hele sector op een positieve wijze in de kijker zet.

Norm	Minstens één groot publieksgericht evenement per jaar
Indicatoren	Deelnemersaantallen Publieksaantallen Media-aandacht Verslagen van deze evenementen
Partners	Landelijke amateurkunstenorganisaties, communicatiebureau, pers
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none"> - in 2007 is een vademecum gepubliceerd en verspreid voor de gemeenten met nuttige info over de WAK - de inschrijvingen van gemeenten en kunstenaars worden op de voet gevolgd - het campagne- en promotiemateriaal wordt gemaakt en verspreid - de verschillende wedstrijden ihkv de WAK worden zorgvuldig opgevolgd (jurering, prijsuitreiking...) - WAK: 25 april t.e.m. 4 mei - het startmoment van de WAK in Schoten wordt samen met het gemeentebestuur georganiseerd - tijdens de WAK worden zoveel mogelijk activiteiten bezocht - op de slotdag van de WAK wordt de WAKkerste gemeente 2008 bekroond - de WAK wordt grondig geëvalueerd - de stagiaire maakt een evaluatie van de mate waarin persaandacht verkregen is - de integratie van een onderdeel van het Talens Palet (Kunstwerk[t]) in de WAK wordt actief opgevolgd - de koppeling van de Week van de Folk aan de WAK wordt eveneens actief opgevolgd - de campagne 2009 wordt uitgedacht - er wordt een vademecum opgesteld voor de WAK 2009 - gemeenten en kunstenaars worden opgeroepen om deel te nemen aan WAK 2009
Middelen	Budget WAK 2008: 80.000,00 euro

Strategische doelstelling 4.

De vertegenwoordiging van de sector amateurkunsten en de behartiging van haar belangen bij de bevoegde overheden, steunpunten en beleidsinstanties

OD 4.1. het Forum vervult de rol van woordvoerder namens de werksort

Norm	Het Forum voert een actieve promotie, waarbij – zonder de sociale factor uit het oog te verliezen-, het artistieke aspect op de eerste plaats komt. Het Forum bouwt actief aan netwerken en samenwerkingsverbanden. het Forum houdt contact en overlegt met andere steunpunten en belangenorganisaties in het brede culturele werkveld. Het Forum staat in voor een zo groot mogelijke wisselwerking met de negen landelijke amateurkunstenorganisaties.
Indicatoren	Overlegvergaderingen, contacten
Partners	ISOC, steunpuntenoverleg, belendende sectoren, overheid
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none">- het Forum neemt actief deel aan de verschillende overlegorganen en koppelt steeds terug naar de sector- er wordt deelgenomen aan vergaderingen van: ISOC Hoge Raad Vrijwilligers Commissie Cultuur-Onderwijs Steunpuntenoverleg Kwasimodo Verenigde Verenigingen Project Zebra Platform interculturaliseren Platform e-cultuur- het Forum neemt, waar mogelijk, zelf het initiatief voor overlegmomenten
Middelen	Structureel

OD 4.2. het Forum versterkt de impact van de werksort via actieve beleidsvoorbereiding en beleidsadvisering

Het Forum onderhoudt regelmatige contacten met de overheden (kabinetten en administraties) over materies die rechtstreeks van belang zijn voor de werksort. In overleg met de sector, worden beleidsvoorstellen gedaan.

Het Forum gaat ook met de provincies rond de tafel zitten om ervoor te ijveren dat hun subsidies aanvullend worden gemaakt aan die van de Vlaams overheid.

Het Forum inspireert mee het grootstedelijk beleid; het onderhouden van nauwe banden met VCA/Huis van de Brusselse Amateurkunsten, Liefhebber voor Antwerpen en Stad Gent.

Er is een vertegenwoordiging vanuit het Forum in verschillende commissies en raden.

Norm	Via regelmatig, sensibiliserend, overleg met de overheid wordt een positieve houding gestimuleerd t.a.v. de amateurkunstsector Er zijn concrete afspraken gemaakt met de verschillende stakeholders om de vertegenwoordiging van de sector in het
-------------	--

	grootstedelijke cultuurbeleid te verzekeren. De provincies evalueren hun amateurkunstenbeleid en passen, waar mogelijk, aan.
Indicatoren	Bijgestuurde wetgeving, verslagen van overlegvergaderingen
Partners	Landelijke amateurkunstenorganisaties, overheden
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none"> - minstens 4 maal per jaar plant het Forum een overleg in met het Agentschap Sociaal-cultureel Werk voor Jeugd en Volwassenen omtrent het amateurkunstenbeleid - in het voorjaar organiseert het Forum een overleg tussen amateurkunstenorganisaties en de provincies met het oog op uitwisseling en het afstemmen van de wijze waarop amateurkunstenaars worden ondersteund - het Forum coördineert overleg tussen VCA, Liefhebber en Cultuurcentrum Gent, als grootstedelijke partners - waar mogelijk participeert het Forum actief in commissies en raden - het grootschalig onderzoek dat in 2008 wordt opgestart is tevens een belangrijk middel bij beleidsvoorbereiding en -avisering - het Forum evalueert het aangepaste rekeningstelsel en de aangepaste gegevensverzameling
Middelen	Vergaderkosten, verplaatsingskosten, structureel, budget onderzoek

OD 4.3. het Forum behartigt de inhoudelijke en zakelijke belangen van de landelijke amateurkunstenorganisaties

Deze doelstelling vindt een uitwerking in verschillende andere doelstellingen: enerzijds informatie, en actie en anderzijds beleidsadvisering en beleidsvoorbereiding. Belangen die sectoroverschrijdend zijn, worden systematisch ter sprake gebracht in het ISOC-overleg.

Norm	Het Forum coördineert acties in situaties met een collectief belang.
Indicatoren	Geboekte resultaten
Partners	Landelijke amateurkunstenorganisaties, ISOC
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none"> - In 2008 ijveren we verder voor een regeling omtrent de semi-professionele kunstbeoefening - De problematiek van de documentatiecentra wordt nader bekeken - We ijveren tevens verder voor een sectorale erkenning inzake het verstrekken van opleidingscheques - Het Forum neemt actief deel aan de vergaderingen van het ISOC en zorgt voor een zo groot mogelijke return naar de amateurkunstensector - Het Forum maakt deel uit van de ISOC-werkgroep omtrent beheersvennootschappen
Middelen	Structureel

OD 4.4. Het Forum promoot een positieve beeldvorming van de amateurkunstensector via een gepaste communicatiemix

We willen er met z'n allen voor zorgen dat het woord 'amateur' minstens zo positief in de oren klinkt als 'professioneel'. Hiertoe stelt het Forum een communicatieplan op, waaraan de nodige middelen worden verbonden. We willen ervoor zorgen dat we steeds op een hedendaagse manier blijven communiceren en werken.

Operationele doelstelling 3.2. (minstens één groot evenement per jaar) sluit hier bij aan.

Norm	Het Forum beschikt in 2008 over een communicatieplan. Het Forum brengt jaarlijks publicaties uit ten behoeve van de brede amateurkunstensector, al naargelang de vraag. Het Forum ontwikkelt een succesrijke en positief beoordeelde website. De website van het Forum is op het einde van de beleidsperiode volledig database gestuurd. De persartikels, nieuwsberichten, radio- en TV-items over de sector worden consequent bijgehouden.
Indicatoren	Communicatieplan
Partners	Communicatie-experten
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none">- het communicatieplan wordt maximaal uitgevoerd- de website wordt regelmatig bijgewerkt- Mediargus wordt op de voet gevolgd en berichten over de sector worden systematisch verzameld. Berichten die een specifieke discipline aanbelangen, worden steeds bezorgd aan de respectievelijke organisatie
Middelen	Budget communicatie

Strategische doelstelling 5.

Het stimuleren van de interculturaliteit binnen de sector

OD 5.1. het Forum stimuleert actief de erkende organisaties om acties te ondernemen die de interculturaliteit binnen hun werking bevorderen

Gezien de multiculturele/interculturele samenleving een feit is en amateurkunsten een belangrijke gemeenschapsvormende en ontmoetingsfunctie hebben, is het van belang om bijzondere aandacht te hebben voor interculturaliteit en culturele diversiteit binnen onze sector. Binnen de sector kon worden vastgesteld dat cultuurparticipatie van allochtone groepen beter kan gerealiseerd worden in samenwerking met organisaties die hen goed kennen. Dit zijn o.a. de lokale integratiecentra en hun steunpunten. In 2007 resulteerde dit overleg in een concreet samenwerkingsverband: het project stART.

stART is een evenement in het kader van het actieplan interculturaliseren van minister Anciaux. Met een interactief programma van workshops, optredens, exposities, art in progress, debatten en een infoplein waarop mensen een gesprek kunnen aanknopen met de amateurkunstenorganisaties, info kunnen inwinnen over subsidies en over het statuut van de kunstenaar... willen we zoveel mogelijk actieve kunstenaars samen brengen en zal via specifieke acties het onderling netwerken bevorderd worden. Met een gerichte en intensieve communicatie (vooral gebruik makend van de nabijheid van bepaalde sleutelfiguren), stellen we ons tot doel zoveel mogelijk allochtone kunstenaars te bereiken. Op een laagdrempelige wijze willen we meer allochtone kunstenaars binnen onze netwerken halen.

Norm	De amateurkunstensector profileert zich in een intercultureel netwerk.
Indicatoren	De omvang van het netwerk Verslag stART
Partners	Landelijke amateurkunstenorganisaties, migrantenorganisaties, plaatselijke actoren, Vluchtelingenwerk Vlaanderen, KifKif, Kunstenloket, Kunst&Democratie en Antena
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none">- de Week van de Amateurkunsten 2008 wil met de campagne 'Vreemdgaan toegestaan' de interculturaliteit bevorderen.- het Forum neemt actief deel aan het platform interculturaliseren en aan het project Zebra van Vluchtelingenwerk Vlaanderen- stART 2007 te Gent wordt grondig geëvalueerd- stART Leuven wordt voorbereid met een gerichte stuurgroep, waardoor tevens nieuwe contacten met sleutelfiguren worden gelegd- stART Leuven vindt plaats eind november/begin december- stART 2009 wordt voorbereid. In 2009 willen we immers op twee locaties een stART kunnen organiseren. Dit betekent dat één evenement reeds in het voorjaar zal plaats vinden en dus reeds in najaar 2008 moet worden voorbereid.
Middelen	budget stART: 20.000 euro

OD 5.2. het Forum levert inspanningen om het bestuur en het personeelsbestand te interculturaliseren

Norm	Tegen midden 2008 hebben minstens 10% van de personen in de bestuursorganen een etnisch-cultureel diverse achtergrond. Binnen het personeelsbestand worden inspanningen gedaan om ook hier een representatieve samenstelling te bereiken.
Indicatoren	Samenstelling bestuursorganen en personeelsbestand
Partners	Sleutelfiguren allochtone kunstbeoefening, Jobkanaal
Acties 2008 en timing	<ul style="list-style-type: none">- de vacatures van het Forum worden via minimaal 2 specifieke kanalen verspreid die de etnisch-cultureel diverse doelgroep zeer goed bereiken.
Middelen	structureel